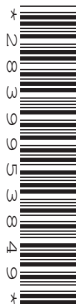




--	--	--	--	--

--	--	--	--



0502/31

October/November 2018

2 hours

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Dictionaries are **not** permitted.

The Reading Booklet Insert is **not** assessed by the Examiner.

EN PRIMER LUGAR, LEA ESTAS INSTRUCCIONES

NO ESCRIBA EN LOS CÓDIGOS DE BARRAS.

Conteste a **dos** preguntas en **español** en el espacio proporcionado: La **Pregunta 1** de la **Sección 1** y a **una** pregunta de la **Sección 2**. Si necesita más espacio, utilice las hojas adicionales que encontrará al final de este cuadernillo. Por favor, indique claramente el número de la(s) pregunta(s).

No se permite el uso de diccionarios.

El cuadernillo de lectura **no** será evaluado por el examinador.

This document consists of **11** printed pages, **1** blank page and **1** Insert.

1

- en qué consiste la arteterapia
- para qué sirve
- cómo ayuda a superar el déficit de atención.

Comience la carta de la siguiente forma: “Estimado/a señor/a...”

Del total de 25 puntos, 10 corresponderán al contenido de su respuesta y 15 a la calidad de su redacción.

[illegible]

[Dar la vuelta para la Sección 2 en la página 6]

Sección 2: Redacción**2 y 3**

Escriba entre 350–450 palabras sobre **uno** de los siguientes cuatro apartados. Escriba su respuesta en este cuadernillo de preguntas.

Del total de 25 puntos, 13 corresponderán al contenido y estructura de su respuesta y 12 a la calidad de su redacción.

Escritura descriptiva

- 2** (a) Siempre ha vivido en un pueblo en las montañas. Sus padres deciden darle una sorpresa y le llevan a pasar unos días a orillas del mar. Describa el paisaje que ve, lo que oye, lo que huele y lo que siente creando una visión de conjunto.

O

- (b) Ha sido elegido para participar en un concurso de cocina internacional. Su gran reto es la primera prueba cocinando un plato típico de su país. Describa lo que significa esta experiencia para usted, la emoción del momento, lo que hace, lo que ve, lo que oye y lo que huele creando una visión de conjunto.

Escritura narrativa

- 3** (a) Se acaba de enterar de que uno / una de sus mejores amigos/as va a dar una fiesta a la que no ha sido invitado/a. Continúe la historia.

O

- (b) Usted está en el cine con su novio/a viendo una película de acción. Se queda dormido/a nada más empezar la película y al despertar, se da cuenta de que usted y su novio/a no están sentados en las butacas del cine, sino que están dentro de la película y son sus protagonistas. Narre la trama y las aventuras que tienen que pasar juntos.

Por favor, escriba el número de la pregunta elegida en este espacio (2(a), 2(b), 3(a), o 3(b)):

[illegible]

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of multiple sets of three horizontal dashed lines, providing a guide for letter height and placement. The lines are evenly spaced across the entire page, leaving ample room for writing practice. There is no text or other markings on the page.

This image shows a single page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There are no vertical margin lines or other markings on the page.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.